

Виталий ПРАВДИВЦЕВ,  
кандидат технических наук,  
руководитель научно-творческого объединения "Эйдос-П"

## МАГИЯ ЗЕРКАЛ

Издrevле считалось, что с помощью зеркала можно предсказывать будущее, защищаться от сглаза, что его следует занавешивать при покойниках, что разбить – значит иметь большие неприятности. Но такие ли уж это суеверия?

### "Лучи зрения" и сглаз

Что мы знаем о зеркалах? В основном то, что они отражают свет. Но только ли его?

В последние десятилетия ученые все чаще говорят о том, что физиологические процессы организма, мыслительная деятельность человека, его эмоциональная жизнь сопровождаются излучением так называемых "тонких энергий". Некоторые даже указывают их частоту – свыше 10 Гц (за гамма-излучением).

Каким образом человек излучает эти энергии? Механизм еще до конца не изучен, но, похоже, сегодня наука вплотную подошла к объяснению некоторых сторон этого феномена.

Еще в 1962 г. В.В.Кажинский опубликовал книгу "Биологическая радиосвязь" о передаче мысли на расстояние. К исследованиям его подтолкнуло знакомство со знаменитым дрессировщиком В.Л. Дуровым, который не раз демонстрировал молодому ученому, как под пристальным взглядом людей животные выполняли их мысленные внушения или впадали в состояние столбняка. И что интересно: если отвести взгляд, даже чуть-чуть, от зрачков животного, оно сразу "приходит в себя".

В. Кажинский предположил, что существуют некие "лучи зрения" – узкие пучки биоизлучений мозга. Их испускают связанные с ним палочки сетчатки глаза. То есть они играют роль своеобразных волноводов-микроантенн.

Уточним: вряд ли можно говорить о чисто электромагнитной природе биоизлучения. В этом случае металлические экраны должны блокировать передачу мыслительной информации. А это происходит далеко не всегда.

Сегодня выдвигается гипотеза, что сетчатые полые структуры способны испускать так называемые форм-поля. Одним из первых их обнаружил над пчелиными сотами новосибирский энтомолог В.Гребенников. Все говорит о том, что ячеисто-слоистые структуры, которые образуются палочками и колбочками глаза, также способны создавать поля.

Другие исследователи придерживаются мнения, что основную роль в "передаче мыслей" играют торсионные (спиновые) поля ("ТМ", ь2 за 1994 г., ь5 за 1993 г.)

Так это или нет, еще предстоит изучать, но уже нельзя отрицать тот факт, что биоизлучение человека существует и способно воздействовать на энергетику других людей. О чем свидетельствуют парапсихологические эксперименты и множество долгое время казавшихся загадочными случаев.

К примеру, несколько лет назад газета "Канадиен трибюн" сообщила о любопытном эпизоде. На охотника Стива Мак-Келлана напала медведица. Лежа на земле, Стив инстинктивно выставил вперед руку с ножом, а сам взглядом, полным отчаяния и ярости, уперся в глаза зверя, стараясь смотреть точно в зрачки. И странное дело – тот замер... И вдруг, издав громовой рев, замертво рухнул на землю! Самое удивительное, что на нем не нашли ни одной раны или даже царапины! Исследователи предположили, что причина смерти – мощный биоэнергетический импульс из глаз человека, разрушивший нервные клетки в мозгу медведицы.

... Зловещей славой убийцы пользовался в 80-е гг. прошлого века один из жителей сицилийского города Мессина. Но его не могли привлечь к ответственности, потому что убивал тот весьма необычным способом. Взглядом... И все же он был наказан. Остановившись однажды у витрины магазина, этот человек долго рассматривал свое отражение. Что и стало причиной его скоростной смерти. Во всяком случае, так утверждали горожане.

Жертва собственного взгляда? Конечно, в это трудно поверить. Но ведь

известно, что колдуны и некоторые экстрасенсы избегают лишний раз смотреться в зеркало. Может, прав был немецкий ученый Карл фон Рейхенбах, который еще в прошлом веке утверждал: лучи, исходящие из глаз, отразившись от зеркала, могут нанести серьезный удар по здоровью тех, кто их послал? И может, не такими уж "темными" были наши предки, которые от порчи и сглаза вешали на грудь вместо кулона маленькие зеркала?

Что отражает пси-поверхность?

Попробуем представить механизм отражения тонких энергий. Многие исследователи утверждают, что каждый предмет окружен неким невидимым полем (аурой). Оно возникает не только в результате собственных излучений предмета, но и от взаимодействия падающих и отраженных от него тонких энергий.

Есть основания считать, что не только сам предмет, но и окружающее его поле обладают отражающей способностью. Так, вокруг шероховатых предметов это поле "рыхлое" и плохо отражает (зато хорошо поглощает) падающую на него энергию. А вот перед блестящими оно настолько плотное, что его условная поверхность (назовем ее пси-поверхностью) почти полностью отражает тонкие излучения. Надо сказать, что это явление давно заметили на Востоке. Скажем, чтобы заглушить сильный энергетический поток от проходящей рядом с домом дороги, перед входом устанавливают зеркала. Их ставят и за окнами, чтобы обезопасить себя от "дурной" энергии плохого соседа или близко стоящих "вредных" зданий: промышленных предприятий, тюрем, больниц.

"Нейтрализующее" свойство зеркал применяют и для других целей. Например, для борьбы с вредным влиянием геопатогенных зон. Положив его под кровать, отражающей поверхностью вниз, можно существенно снизить уровень подземного излучения, а иногда и вовсе избавиться от него.

Впрочем, высказывается суждение, что зеркало может нейтрализовать не только "вредную" энергию из недр Земли, но и полезную энергию, приходящую к нам из Космоса. В последнем случае происходит взаимогашение падающей и отраженной энергий. Не оттого ли издавна не рекомендуют хранить зеркала блестящей поверхностью вверх?

Зеркало "вампиризирует"?

На Востоке широко распространено поверье, что оно, помимо отражения "плохой" энергии, способно привлекать "хорошую". К примеру, больным людям, которые не могут выйти на природу, советуют расположить зеркало так, чтобы на него примерно под углом 45° поступала энергия (через окно, от неба, леса...). Отраженный поток надо направить в глаза (для общей энергетической подпитки организма) или на больной участок тела. Но предупреждают - этого нельзя делать с органами, в которых идет воспалительный процесс: избыток энергии его только усилит.

Осторожными советуют быть и в других случаях. Начитавшись различных "пособий", некоторые люди пытаются через зеркало подзарядить и подлечивать себя собственной же энергией. Это не безопасно. Мало уметь вызывать излучение из своих ладоней. Главное - научиться чувствовать необходимое расстояние от стекла. Ведь только в одном месте - своего рода фокусе - возникает мощный усилительный эффект. Чуть ближе или дальше - и зеркало начнет "вампиризировать", отсасывая нашу энергию. Не исключено, что так оно и есть.

Нередко можно услышать мнение, что женщины стареют быстрее мужчин потому, что чересчур много смотрятся в зеркало. Это вполне объяснимо с позиций современной биоэнергетики. Достаточно предположить, что посылаемая энергия, отразившись от зеркала, за счет интерференции частично нейтрализует (гасит) и как бы "выедает" наше собственное поле (защитную ауру.) Значит, чем дольше мы любуемся собой, тем больше теряем сил...

Существует поверье, что душа покойника может войти в незавешенное зеркало и остаться в нем, как в ловушке. И если его получить в подарок или купить, то последствия могут быть весьма трагическими. Вплоть до извлечения проклятья на всю семью. Как распознать такие зеркала? Они очень холодны на ощупь, и перед ними гаснут церковные свечи. Никакая их "чистка" святой водой или огнем не помогает. Единственное средство - просто разбить,

освободив заключенную в них душу умершего.

Отметим, что на Руси к зеркалам всегда было настороженное отношение. Считалось, что этот "подарок дьявола" может не только сам "заразиться" "дурной" энергией, но и передать ее другим людям. Скажем, Иван Грозный, боясь сглаза и порчи, требовал, чтобы зеркала для его жены Марии Нагой изготавливались только слепыми мастерами.

Мне слабо верится, что душа умершего "застревает" в зеркалах, но то, что некоторые зеркала обладают чрезвычайно сильной отрицательной энергетикой, похоже, реальность. Особенно старые, запомнившие происходившие перед ними сцены насилия, а тем более убийства. Поэтому специалисты советуют хорошенько подумать, прежде, чем взять в дом чужое зеркало. А если перед ним гаснут свечи, немедленно унести его подальше от дома и разбить...

Кажется, не такие уж это и суеверия. Есть основания считать, что зеркало действительно способно "запоминать" и воспроизводить тонкоэнергетическую информацию. Что, вероятно, связано с тем, что оно не только отражает, но и частично поглощает (а значит, "запоминает") падающую на него энергию.

### "Энергетические лезвия"

Многие народы верят, что разбитое и даже треснутое зеркало - дурное предзнаменование. Тоже суеверие?

Сегодня мы можем с большой степенью уверенности утверждать, что любая трещина в твердом материале - источник заметного и порой опасного излучения. Здесь напрашивается такая аналогия. При спрединге - раздвижении литосферных плит - давление в них резко падает, объемная плотность энергии (одни называют ее гравитационной, другие эфирной) уменьшается, и она сбрасывается в сторону трещин. Многократно усиленная переотражениями от их стенок (своего рода цепная реакция?) и вырвавшаяся наружу, эта энергия может обладать исключительным действием. (По сути - это торчащее энергетическое "лезвие".) Над расколами в земной коре теряют вес и даже взлетают тяжелые предметы, терпят катастрофы самолеты, у людей появляются психические расстройства, болезни. Так вот, не исключено, что и трещины в стекле (зеркале) тоже способны концентрировать и "выстреливать" опасное для здоровья излучение. И, видимо, неспроста на Востоке утверждают, что разбитое окно (даже если оно заклеено бумагой) влечет за собой болезни.

Именно через трещины старых зеркал освобождаются оставшиеся в них от прежних хозяев запасы негативной энергии. Не потому ли особенно плохим предзнаменованием считалось разбитое старое фамильное зеркало? Но возможно, что вредное действие объясняется и другими факторами. Например, тем, что сколы, острые углы излучают концентрированные потоки накопленной в материале отрицательной энергии.

Есть еще один удивительный эффект острых углов: по утверждению члена-корреспондента Академии наук Белоруссии А.И.Вейника, они искажают возле себя поле времени! А тогда осколки опасны вдвойне! Кто знает, как на них отреагирует организм: быстрым старением биологических клеток? Или, наоборот, замедлением обменных процессов?.

Многое пока неясно. Но в любом случае, от треснувших и разбитых зеркал лучше поскорее избавиться...

### Что можно увидеть в зеркале?

Как известно, нередко их используют для гадания и предсказаний ("ТМ", в 4 за 1994 г.). И свидетельств "зазеркальных видений" очень много.

Вот что, в частности, рассказывает В.И. Сафонов - один из авторитетнейших исследователей аномальных явлений, удивительные способности которого неоднократно проверялись и официально признаны наукой. "Когда мне было лет пятнадцать-шестнадцать, мы, мальчишки-одноклассники... решили погадать на зеркалах о своих суженых... Когда зеркало ставится против зеркала на расстоянии 15-20 сантиметров, а по бокам - зажженные свечи, то зрелище впечатляющее: этакий уходящий вдаль коридор, по краям которого мерцает множество огней..."

Взглянув в какой-то миг в зеркало, я увидел вдали образовавшегося коридора девичью фигурку. "Вот это да! - подумалось мне. - Никак галлюцинация? Интересно, сумею ли увидеть поближе?". И вот уже вижу походку

девушки, белую юбку и черный жилет, прическу "под скобку", контуры лица... Много лет спустя я встретил ту, которая "была" в зеркале... Этим примером я не стараюсь утвердить веру читателей в чудеса "зазеркалья", позволяющие заглянуть в будущее. Я привел этот рассказ лишь для того, чтобы сказать: "Я видел сам!".

И все же, может быть, сбывшееся – простое совпадение, а образ в "зазеркалье" – все-таки галлюцинация? Но тогда как объяснить, что одни и те же образы в зеркалах, хрустальных шарах, воде и т.п. одновременно наблюдают несколько человек? А тому есть немало свидетельств. Так, утверждают, что известный мистик Средневековья Корнелиус Агриппа показывал своим гостям в магическом зеркале их возлюбленных, в том числе и давно умерших. Есть целый ряд свидетельств и из нашей истории. Например, известный собиратель необычных фактов академик Петербургской АН М.П.Погодин в книге "Простая вещь о мудреных вещах" приводит такой случай.

В 1807 г. Е. Олениной, тогда молодой девушке, вместе с подружкой, у которой она была в гостях, "пришла мысль погадать в зеркале, как делается на святках". Подруга долго сидела перед зеркалом в полной тишине и вдруг заговорила: "Вот, вот, туман сходит со стекла, вот лесок, песчаный берег, река, большая быстрая река! Господи, сколько народу! Все войска, лагерь, солдаты, пушки, кони на обоих берегах... А, отчалила лодка с того берега, в ней маленького роста генерал сидит; вот плот на середине реки, другая лодка причалила, смотри!" Оленина подошла и стала за стулом подружки, посмотрела в зеркало и сама увидела все это. "Вот другой генерал взошел на плот, он повернулся – Государь!" – вскричала хозяйская дочь и вскочила сама, пораженная удивлением".

Это было 13 июня, за 12 дней до заключения между Россией и Францией знаменитого Тильзитского мира. Никто в России тогда не мог знать о предстоящей встрече Александра I и Наполеона I на середине реки Неман. Интересно, как бы отнеслись императоры к тому, что за их Сс.-цветными переговорами наблюдают из прошлого, да еще на расстоянии более чем в тысячу километров?

Однако нам сейчас важнее другое: одну и ту же картину видели сразу два человека. Значит, она не могла быть галлюцинацией!

Впрочем, можно не верить и этому. В таком случае скептику лучше отложить текст и обратиться к чему-нибудь более достоверному и надежному. А мы предположим (чисто гипотетически), что какие-то видения, отдаленные во времени и пространстве, все-таки возникают. И тогда рождается масса вопросов. Допустим, откуда берутся "зазеркальные" видения?

В самом деле, откуда? Ведь перед зеркалом ничего подобного нет. Только человек... Так может быть, именно он и проецирует эти изображения? Да, но где их "берет"? Вероятно, там же, где черпала свои предсказания недавно ушедшая от нас ясновидящая Ванга – в тонком мире, а по В.И. Вернадскому – в ноосфере.

Эзотерики утверждают, что все люди имеют связь с тонким миром, и каждый получает оттуда необходимые для жизни сведения. Кто-то сознательно, но большинство – интуитивно. Эта информация в виде мыслеобразов принимается нашими "тонкими" телами и через энергетические центры (чакры) поступает в мозг, в подсознание. Там она воспринимается уже как некие видения или "голоса свыше". В обычном состоянии мы настолько загружены собственными мыслями, чувствами и внешней информацией (зрительными образами, звуками и т.п.), что не в состоянии воспринять "шепот" иных миров. Чувствительность к тихому "голосу" повышается разве что во сне, да в "пограничных состояниях" – во время гипноза, транса. Не потому ли знаменитый граф Калиостро, часто приглашавший для предсказания детей (более чувствительных, чем взрослые), перед гаданием вводил их в состояние, близкое к трансу?

Впрочем, некоторые из людей способны самостоятельно настроиться на волны тонкого мира. Их называют ясновидящими. Но даже они, стремясь сделать туманные образы "оттуда" более четкими и ясными, часто прибегают к "усилителям" – хрустальным шарам, стеклянным сосудам с водой, специальным "магическим" зеркалам и другим приспособлениям. Вряд ли в старину представляли себе механизм такого гадания. Сегодня же мы можем высказать некоторые предположения.

Весьма вероятно, человек действительно способен не только воспринимать, но и излучать. Но каким образом и через какой "проектор"? Похоже, он

существует. И не один. Во-первых, как мы говорили, это глаза. К примеру, исследователю из Перми Г.П.Крохалеву удается даже фотографировать излучаемые ими образы людей. А японские ученые создали высокочувствительный экран: когда на него кто-то пристально смотрит, то возникают контуры изображений.

Кроме того, излучающими способностями, по мнению ряда ученых, обладает и шишковидная железа (эпифиз), находящаяся перед мозжечком. Похоже, именно этот загадочный орган эзотерики издавна называли "третьим глазом". Считается, что он тоже способен излучать наши мыслеобразы.

А что, если их вернуть обратно в мозг? Не произойдет ли "сложение" сигнала и увеличение четкости видения? Вероятно, именно это и случается, когда гадающий ставит перед собой зеркало.

Что такое "пси-лазер"?

Но иногда простого "сложения" недостаточно. Требуется "умножение", то есть значительное усиление излученного человеком сигнала. Возможно ли оно?

Способ был найден давно - с помощью все тех же зеркал. Правда, не совсем обычных. Чаще всего для магических целей использовали слегка вогнутые (увеличивающие) черные зеркала (вместо амальгамы у них - черная краска.) Считалось, что темная поверхность убирает помехи - при слабом освещении поглощает большую часть видимого света. А в результате, такое зеркало отражает, в основном, только тонкие энергии. Причем вогнутость позволяет собрать их в фокусе. И если в нем находится глаз человека, то через некоторое время он приобретает способность к ясновидению.

Последние исследования в области дистантных взаимодействий подтверждают этот эффект. У человека, окруженного специальной системой вогнутых зеркал из металла, вдруг появляются странные видения. Одни из них относятся к прошлому, другие - к будущему, третьи - к пространственно удаленному настоящему. В фокусе этих зеркал (их называют зеркалами Козырева в честь выдающегося нашего ученого, предсказавшего, в частности, и подобные явления) нередко возникают плазмиды - светящиеся объекты наподобие НЛО или шаровых молний...

Думается, эффект был бы еще сильнее, если использовать не просто металлические, а стеклянные зеркала. Тогда у зеркала возникнут две параллельные пси-поверхности: "непрозрачная" перед блестящим металлическим покрытием и "полупрозрачная" - перед стеклом (см. схему). В "ловушке" между такими слоями, мыслеобразы могут многократно отражаться и в то же время непрерывно "подпитываться" смотрящим в зеркало человеком. В итоге они значительно усилятся и вырвутся наружу мощным потоком.

Коль скоро версия "пси-лазера" верна, то "предсказательный" эффект будет еще больше, если прибегнуть к второму подобному каскаду усиления - поставить два зеркала друг напротив друга. И действительно: не случайно при гадании именно так и делают - чтобы в "зазеркалье" образовалась своего рода амфилада, где они играют роль дверных проемов... Ну а теперь небольшое отступление.

С точки зрения современной науки, интересной представляется китайская легенда о богине Дянь-Му - "матушке-молнии". Живущая на небесах, она рождает молнии с помощью двух зеркал, которые держит в руках. Не напоминает ли это лазер? Лишний раз убеждаешься, сколь много можно почерпнуть из старинных легенд и поверий - осколков каких-то древних знаний.

Как мы видим то, что не видно? Допустим, что наши мыслеобразы с помощью зеркал удалось усилить. Каким же образом эти излучения невидимой части спектра воспринимаются человеком? И ответ, похоже, уже существует.

Недавно было установлено, что мы улавливаем информацию тонкого мира не только чакрами, но и глазами. В центре сетчатки есть так называемое "желтое пятно" - небольшой углубленный участок, в котором отсутствуют палочки, но зато с огромной плотностью (около 150 тыс./мм) сосредоточены колбочки, способные с большой четкостью воспринимать образы в невидимом диапазоне.

Рис. 1. Усиление образов тонкого мира с помощью зеркала. Цифрами обозначены: 1 - тонкоэнергетическая информация; 2 - нервные токи; 3 - токи возбуждения сетчатки глаза; 4 - токи возбуждения "третьего глаза"; 5 -

пси-излучения; 6 - "лучи зрения"; 7 - "желтое пятно" сетчатки глаза; 8 - зрительный центр мозга; 9 - усиленные пси-излучения.

Если это будет твердо доказано, то "желтое пятно" - своего рода приемник картин тонкого мира. Каких? Это зависит от внутренней "настройки" человека, от умения концентрировать свое желание. Мозг задает вопрос, "желтое пятно" перестраивает свой "диапазон" восприятия и - пожалуйста... Можно заглянуть через время и узнать свою суженую, как это было с В.И.Сафоновым. А можно лицезреть то, что находится от вас за тридевять земель, и даже... подсматривать за женихом, как это делала в молодости мать графини А.Д. Блудовой: "Виденные в зеркале местности, комнаты и обстановка их, - рассказывала она впоследствии своей дочери, - поражали своей верностью, когда потом описывали их батюшке по возвращению его".

Итак, по всей видимости, с помощью зеркал может быть воспринята и осознана информация о событиях, удаленных как в пространстве (не только на Земле, но и в Космосе), так и во времени - прошлом, настоящем и будущем. Существуют даже методики, позволяющие тренировать и развивать такое ясновидение. Но... Специалисты предостерегают: есть вероятность, что, сняв природой данную защиту от проникновения в тонкий мир, люди неподготовленные, не умеющие точно настроиться, попадут в ту его область, которую называют "нижним астралом".

Многовековой опыт говорит, что это очень опасно! В мозг порой врывается такой "черный" поток, что психика может не выдержать и разрушиться: кто-то навсегда остается психически больным, кто-то лишается дара речи.

"Очень многим любопытным чрезмерная любознательность стоила жизни, - утверждает Джо Редкросс, президент Международного центра исследований по контактам с зазеркальным миром. - Я постоянно получаю сообщения о подобных случаях. Как правило, такие загадочные смерти интерпретируются как внезапный инфаркт у человека, ранее никогда не жаловавшегося на сердце, или просто самоубийство. Но я-то знаю, что было на самом деле..."

Итак, магия зеркал? Пожалуй, это слишком сильно сказано. Из того немногого, о чем мы говорили, напрашивается простой вывод: само по себе зеркало не обладает магическими свойствами. Ими обладает человек. А зеркало - лишь средство, помогающее усилить информацию подсознания и сделать ее доступной для восприятия. Средство довольно эффективное и требующее к себе очень осторожного отношения...